



Accès direct  
CORRIDAS.net



Infos du jour | Archivage depuis mars 2000

Édition du lundi 25 octobre 2004



### Aficions premières

Après Caissargues, Gimeaux et bientôt Rion : il est des lieux en France où souffle l'esprit hors saison. Tous ont pour dénominateur commun la passion partagée qui unit acteurs et spectateurs dans une même fête de l'amitié.

[Voir édito.](#)

[blog du webmaestro l'arrêt sur image](#)

à la une...

### MADRID : VUELTA POUR CAÑAS ET MORA

Cinq novillos du Puerto de San Lorenzo bien présentés, nobles et justes de forces. Le second fut le meilleur, et un sobrero de Navalrosal lidié en quatrième. Miguel Ángel Cañas silence et vuelta, David Mora vuelta et salut, José Martín silence après avis et silence après avis. Dernier spectacle de la temporada madrilène et de l'ère Lozano.

### HELLIN : ENCABO, FERRERA ET MARTINEZ A HOMBROS

Quatre toros de Alcurrucén et deux des Hermanos Lozano, bons dans l'ensemble. Le cinquième fit la vuelta. Luis Miguel Encabo oreille et oreille, Antonio Ferrera deux oreilles et deux oreilles et la queue, Sergio Martínez oreille et oreille.

### GIMEAUX : DEUX EXCELLENTS ERALES DE GIRAUD

Erales de Durand et Giraud, bien présentés et braves au cheval. Le premier de Durand fut bon, le premier et le troisième de Giraud très bons avec mention au premier qui fut justement primé d'une vuelta. Les autres furent plus compliqués. David Lombardo vuelta, Camille Juan oreille, Alberto Roman oreille, Javier Herreo vuelta, Daniel Giani deux oreilles. La faena la plus complète fut celle de Camille Juan face au meilleur eral de la tarde mais elle fut conclue laborieusement épée en main. Les gestes les plus artistique furent offerts par l'aficionado practico qui officia en dernier face à un excellent doublen de Giraud. L'espagnol Javier Herrero qui eut beaucoup de mal à venir à bout d'un Giraud compliqué mais brave a été déclaré triomphateur et a reçu le prix décerné par les clubs taurins Ricard. Arènes pleines, ambiance sympathique depuis le matin. [Voir reportage André Viard](#)

### TCHIN TCHIN TCHIN ET PATACHIN TCHIN TCHIN...

Dans sa frénésie d'ouverture à la culture occidentale et à l'économie de marché, la Chine s'est offert le luxe d'organiser des "corridas". Mais dans le pays qui hissa le supplice au rang des arts premiers, on ne souhaite pas voir le sang des toros couler, ce qui explique qu'au dernier moment, les mises à mort ont été oubliées. Les organisateurs s'avouent toutefois très satisfaits et de nouvelles "corridas" sont à l'étude. Faut-il se réjouir de voir la Fiesta s'exporter de manière tronquée ou abonder dans le sens d'une partie de la presse espagnole qui parle de "simulacres" ? À chacun de le dire.

### FESTIVAL DE CAISSARGUES

Suite à un retard de transmission, nous n'avons pu publier hier les photos du festival de Caissargues. C'est chose faite. [Voir reportage Isabelle Dupin](#)

